



Zdjęcia? Jakie zdjęcia??

Praktyka artystyczna a nauczanie fotografii.

Konferencja Naukowego Towarzystwa Fotografii
Poznań 29-30.11.2022

W roku 2019 w ramach Naukowego Towarzystwa Fotografii zaprosiliśmy do refleksji nad „Akademickimi przestrzeniami fotografii”. Zastanawialiśmy się wówczas przede wszystkim nad historią edukacji fotograficznej w szkolnictwie wyższym. Tym razem proponujemy przyjrzenie się współczesności nauczania fotografii. Szczególną rolę odgrywa w nich praktyka artystyczna. Czy sztuki-fotografii można nauczyć? A może fotografia sama jest narzędziem przekazywania wiedzy i umiejętności poruszania się w dzisiejszym świecie? Jak wykształcić u słuchaczy i słuchaczek kompetencje formułowania komunikatów wizualnych i ich dekodowania? Wreszcie, jakie metody i techniki stosujemy, by przekazywać wiedzę i umiejętności fotograficzne? Zależy nam, by podczas konferencji wybrzmiał nie tylko głos akademików, lecz także studentek i studentów, prezentujących własne dokonania. Fotografia, a może po prostu zdjęcia mogą stać się pretekstem do spotkania różnych pokoleń i szkół fotograficznych.

Zapraszamy do zgłaszania wystąpień poświęconych następującym kwestiom:

1. Edukacja w zakresie sztuki-fotografii
2. Jak uczyć fotografii? - perspektywa praktyki artystycznej
3. Fotografia w akademii - spotkanie teorii i praktyki
4. Współczesne praktyki edukacyjne: autorskie programy, strategie, metody
5. Co się dzieje w fotografii? - nowe perspektywy edukacyjne

Proponujemy podział konferencji na dwie części:

I

Część poświęcona przedstawieniu współczesnych nurtów "wizualnego alfabetyzmu". Referaty i prezentacje artystów prowadzących pracownie fotografii w uczelniach wyższych, dyskusje.

II

Prezentacje i spotkania młodych fotografek/fotografów ze szkół artystycznych – pokazy, dyskusje i warsztaty dla studentek/ów.